
El nacionalismo cosmopolita

La referencia europea en la construcción
nacional en Colombia, 1845-1900

FRÉDÉRIC MARTÍNEZ

BANCO DE LA REPÚBLICA / INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS
Bogotá, 2001

CONTENIDO

PRÓLOGO DE MARCO PALACIOS	13
AGRADECIMIENTOS	27
ABREVIATURAS	29
TERMINOLOGÍA	31
INTRODUCCIÓN	35

PRIMERA PARTE

DISCURSOS EUROPEOS, CONFLICTOS COLOMBIANOS (1845-1867)

CAPÍTULO 1.

EL RECURSO DE LA LEGITIMIDAD EUROPEA (1845-1854)

El cosmopolitismo modernizador en la presidencia de Mosquera (1845-1849)	53
Los instrumentos importados de la construcción nacional	54
Los límites de la modernización del Estado	61
La retórica europea de la revolución liberal (1849-1854)	64
La inflación de las referencias europeas	69
La legitimación por el exterior	75
La legitimación contra el exterior	86

CAPÍTULO 2.

LA EUROPA IMAGINADA

La limitada labor de los europeos en Colombia	102
El acceso a los impresos europeos	109

Libros, librerías y bibliotecas	109
Lecturas	116
La prensa europea destinada a Hispanoamérica	120
Los canales nacionales de la difusión	129
Sociabilidades, clubes y tertulias	132
La prensa nacional	135

CAPÍTULO 3.

NACIONALISMO Y COSMOPOLITISMO EN LA CONTIENDA POLÍTICA (1854-1867)

Los ejes consensuales de la imaginación política	146
Una nación integrada al curso de la civilización universal	148
América, tierra de promisión republicana	151
El ideal de una patria por encima de los partidos	156
La dinámica del poder político	157
Las figuras de la retórica liberal	163
La vanguardia republicana	164
El tabú monárquico	170
La lenta definición del conservatismo	175
El relativismo institucional	176
Los modelos del catolicismo europeo	177
La modernización de la caridad	180
El nacimiento del culturalismo conservador	187

SEGUNDA PARTE

EL VIAJE A EUROPA

CAPÍTULO 4.

LA ATRACCIÓN EUROPEA

¿Por qué viajar a Europa?	203
El sueño del viaje	204
¿Quiénes viajan?	207

Las coyunturas políticas	208
El comercio	210
Los estudios y el aprendizaje	212
Los cargos diplomáticos y consulares	218
La vida europea de los viajeros colombianos	231
París, capital de los hispanoamericanos en Europa	233
Esplendor y miseria de la vida europea	239

CAPÍTULO 5.

EL IMPACTO DEL VIAJE

El desprecio europeo, motor del sentimiento americano	245
Los prejuicios de los europeos	246
La consolidación del orgullo republicano	251
La promoción nacional	253
La «diplomacia tipográfica»: libros y periódicos en Europa	253
Sociedades científicas, academias, congresos	268
Las sociabilidades hispanoamericanas en Europa	269
Las exposiciones universales	273
Los límites de la promoción nacional	279
La observación civilizadora	281
Turismo institucional y misiones oficiales	281
Los campos predilectos de la observación institucional	282

CAPÍTULO 6.

DISCURSOS Y DEBATES SOBRE EL VIAJE

Un nuevo género literario: los relatos de viaje	293
Notas, cartas y diarios íntimos	293
El relato de viaje, un género nacional	298
La literatura de viaje en el debate público	302
La guerra de las representaciones	307
Las dos Europas	308
El viaje a Oriente	318
El debate sobre el viaje	326

La ideología del viaje: mérito, prestigio y patriotismo	326
La crítica del viaje: una experiencia inútil y nociva	342
Las implicaciones sociales y políticas de la crítica del viaje	359

TERCERA PARTE

LOS MODELOS IMPORTADOS DEL ESTADO NACIONAL (1867-1900)

CAPÍTULO 7.

EN BUSCA DEL ESTADO LIBERAL (1867-1880)

La edad de oro del radicalismo colombiano (1867-1875)	368
El anhelo unitario	373
El nacionalismo en ciernes	380
La renovación de la atracción europea	383
La percepción de los acontecimientos europeos	384
Las misiones de observación administrativa	393
El ideal liberal de la inmigración	395
Nuevas iniciativas, nuevas decepciones	396
El debate sobre la inmigración	399
La reforma educativa	403
La creación de la Universidad Nacional	404
La misión pedagógica alemana	410
El fracaso del proyecto radical	416
El auge del movimiento católico	416
La estrategia del conflicto	423

CAPÍTULO 8.

EL DISCURSO NACIONALISTA DE LA REGENERACIÓN (1880-1900)

La denuncia de la Europa subversiva	433
La crítica de las «utopías importadas»	435
La importación del miedo a la plebe	437

De la subversión europea a la subversión nacional	444
La Europa ideal de los regeneradores	450
Inglaterra: la atracción del liberalismo conservador.	451
España: orden católico y espiritualismo	454
Autenticidad nacional y orden social	462
El positivismo contra la importación	464
Autenticidad nacional, resignación y felicidad	465

CAPÍTULO 9.

EL SUEÑO DEL ORDEN IMPORTADO (1888-1900)

La construcción del orden católico	474
La esperanza frustrada de una inmigración católica	475
La importación de las congregaciones europeas	479
La búsqueda del orden público	493
El ideal civilizador de la represión	495
El sueño de un ejército profesional	502
La creación de la Policía Nacional	506
El desprestigio de la autoridad	514

CONCLUSIÓN

El cosmopolitismo inicial	532
En los orígenes del nacionalismo	537
Las desilusiones del orden importado	542
Bibliografía	549
Índice de Ilustraciones	580